

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Немецкого национального района**

**МБОУ "Подсосновская СОШ "**

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

МБОУ "Подсосновская СОШ"

Протокол №2 от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы Е.В. Юдина

Приказ №127 от «28» августа 2024 г.

**Рабочая программа  
элективного курса внеурочной деятельности  
«Книжное путешествие»  
для 7 "А" класса основного общего образования  
на 2024-2025 учебный год**

Составитель: Ерискина Юлия Владимировна  
учитель русского языка и литературы

с. Подсосново 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса по литературе «Книга - лучший друг человека» для обучающихся 7-го "А" класса МБОУ «Подсосновская СОШ» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Подсосновская СОШ»,
- календарного учебного графика начального общего образования МБОУ «Подсосновская СОШ»,
- положения о рабочей программе МБОУ «Подсосновская СОШ».

Программа элективного курса по литературе «Книжное путешествие» для 7 класса рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год в соответствии с календарным графиком МБОУ «Подсосновская СОШ».

**Целью** внеурочного курса является духовно-нравственное воспитание школьников; развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку, процессу познания; формирование основ читательской культуры в процессе чтения, восприятия и оценки произведений художественной литературы.

Воспитательные, образовательные и развивающие цели

обучения достигаются через практическую деятельность, под которой понимается овладение читательскими навыками. Этот курс позволит детям легче, быстрее и надежнее усваивать материал последующих классов.

#### **Задачи** внеурочного курса:

1. Поддерживать интерес к чтению, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать;
2. Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности;
3. Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развить эмоциональную культуру читателя-школьника.

В основе содержания и структуры программы лежит концепция литературного образования на основе творческой деятельности. В целом программа ориентирована на базовый компонент литературного образования.

#### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом программы воспитания «МБОУ «Подсосновская СОШ».

Согласно программе воспитания, у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по всем темам курса, вносящим вклад в гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое воспитание, а также воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В соответствии с требованиями к результатам освоения программы литературной гостиной обучение направлено на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов.

**Личностными результатами** являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности, уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий

**Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

В целом курс работы «Литературной гостиной» направлен на расширение читательского круга обучающихся школы, привлечение внимания к литературе как искусству слова.

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЗАНЯТИЙ**

Отличительной особенностью данного творческого объединения является разнообразие форм работы:

- Творческие мастерские (беседы, дискуссии);
- Интегрированные занятия (история, музыка, живопись);
- Инсценирование эпизодов из художественных произведений, литературно- музыкальные композиции;
- Конкурсы выразительного чтения текстов.

Данные формы работы развивают умения и навыки связной речи, речевую культуру, чувство языка, раскрывают актерские способности учащихся, развивают функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).

### **Формы промежуточной аттестации**

- Защита творческих работ и проектов / индивидуальных и групповых/
- Участие в конкурсных мероприятиях.

### **Формы подведения итогов реализации данной программы:**

- Выставки рисунков с кратким сообщением
- Краткие сообщения
- Участие в интерактивной игре с родителями

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	ЦОР ЭОР	Деятельность с учетом рабочей программы воспитания
1	Раздел 1. «Благородные и молчаливые друзья» - книги	1	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/literaturnaia-gostinaia-9.html">https://multiurok.ru/index.php/files/literaturnaia-gostinaia-9.html</a>	<p>Включать игровые процедуры, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;</p> <p>Готовить к разнообразной совместной деятельности, к стремлению к взаимопониманию и взаимопомощи;</p> <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины,</p>
2	Раздел 2. Работа над речью (развитие, обогащение и т.д.)	4	<a href="http://edu.vspu.ru/doc/user/4710/1426/gordienko_e_a_metodika_razvitiya_russkoi_rechi_mladshih_shko.pdf">http://edu.vspu.ru/doc/user/4710/1426/gordienko_e_a_metodika_razvitiya_russkoi_rechi_mladshih_shko.pdf</a>	<p>Способствовать возможности приобретения опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины,</p>

				настольные игры, ролевые игры, учебные проекты,
3	Раздел 3. Театральное мастерство. Этюд	1	<a href="https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2022/11/14/metodicheskaya-razrabotka-etyudy-i-uprazhneniya-na">https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2022/11/14/metodicheskaya-razrabotka-etyudy-i-uprazhneniya-na</a>	Научить обучающихся исследовать проблемные ситуации, используя универсальный метод – метод моделирования. Научить аргументировать, высказать свое собственное мнение об изучаемой проблеме. Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты,
4	Раздел 4. "Путешествие по книге"	26	<a href="https://ilibrary.ru/text/1070/index.html">https://ilibrary.ru/text/1070/index.html</a> <a href="http://az.lib.ru/g/gogolx_n_w/">http://az.lib.ru/g/gogolx_n_w/</a> <a href="https://infourok.ru/kvest-n-v-gogol-taras-bulba-7171741.html">https://infourok.ru/kvest-n-v-gogol-taras-bulba-7171741.html</a> <a href="https://multiurok.ru/files/brannoie-trudnoie-vriemia-urok-ighra-po-poviesti-gogholia-n-v-taras-bul-ba.html">https://multiurok.ru/files/brannoie-trudnoie-vriemia-urok-ighra-po-poviesti-gogholia-n-v-taras-bul-ba.html</a>	Применять интерактивные формы работы с обучающимися: использование игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений; Моделировать ситуации для выбора поступка обучающимся (тексты, инфографика, видео и др.); Побуждать обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и

				<p>сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Формировать навык рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека.</p>
5	Радел 5. Обобщение. Итог.	2	<a href="https://www.domgogolya.ru/museum/bulba/">https://www.domgogolya.ru/museum/bulba/</a>	<p>Научить обучающихся исследовать проблемные ситуации, используя универсальный метод – метод моделирования. Научить аргументировать, высказать свое собственное мнение об изучаемой проблеме. Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты,</p>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Часы	Дата
<b>Раздел 1. «Благородные и молчаливые друзья» - книги (1 час).</b>			
1	Выявление читательских интересов.	1	
<b>Раздел 2. Работа над речью (развитие, обогащение и т.д.) (4 часа).</b>			
2	Говорите не столько уху, сколько глазу.	1	
3	Определение подтекста произведения через углубленный его анализ	1	
4	Значение выразительного (художественного) чтения в жизни человека.	1	
5	Упражнения по орфоэпии и дикции	1	
<b>Раздел 3. Театральное мастерство. Этюд (1 час).</b>			
6	Мастерство актеров в театре.	1	
<b>Раздел 4. "Путешествие по книге"</b>			
7	Н. В. Гоголь. Знакомство с его творчеством и биографией. Интересные факты биографии.	1	
8	Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения Чтение глав (1 - 4)	1	
9	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании. Чтение глав (5 -8 )	1	
10	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Итог прочитанного. Чтение глав (9 -12)	1	
11	Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия.	1	
12	Создание виртуальных образов героев Остапа и Андрия в программе Paint	1	
13	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Образ Тараса Бульбы в повести	1	
14	Создание виртуального образа героя Тараса Бульбы в программе Paint	1	
15	План путешествия по книге Н.В. Гоголя "Тарас Бульба". Создание интерактивной карты путешествия по книге в программе Paint	1	
16	Киновечер с книгой	1	
17	Составление вопросов к различным категориям на карте путешествий.	1	

18	Игра- домино на закрепление пройденного материала	1	
19	Подбор материала для составления заданий для игры- путешествия	1	
20	Мозговой штурм с участием родителей «Роль книги Н.В. Гоголя "Тарас Бульба" в нашей жизни»	1	
21	Образ второстепенных героев. создание их в программе Paint	1	
22	Образ второстепенных героев. создание их в программе Paint	1	
23	Маршрут в Запорожскую Сечь. Детали и мелочи встречающиеся по пути. Создание его в программе Paint	1	
24	Маршрут в Запорожскую Сечь. Детали и мелочи встречающиеся по пути. Создание его в программе Paint	1	
25	Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы	1	
26	Роль любви в произведении. Любовь Андрия к панночке.	1	
27	Предательство Андрия.	1	
28	Встреча сына и отца.	1	
29	Тарас убивает сына Андрия	1	
30	Казнь Остапа	1	
31	Сожжение Тараса Бульбы	1	
32	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести.	1	
<b>Радел 5. Обобщение. Итог. (2 ч.)</b>			
33	Подготовка творческого проекта «Книжное путешествие»	1	
34	Защита творческого проекта «Книжное путешествие»	1	
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	

**Лист изменений и корректировки рабочей программы элективного курса внеурочной деятельности по литературе в 7 классе.**  
**Учитель Ерискина Ю.В.**

№ п/п	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Причина корректировки (карантин, природные факторы, болезнь учителей и т.д.)	Корректирующие мероприятия (дополнительный урок, оптимизация)
1.					
2.					

**Подпись сотрудника, внесшего изменения** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (расшифровка подписи)

